


Alakfelismerési eljárás szabálytalan formájú alakzatok detektálásához

Dr. Molnár Sándor

Dr. Klinkó Péter

Dr. Szabó István

Szent István Egyetem
Gödöllő

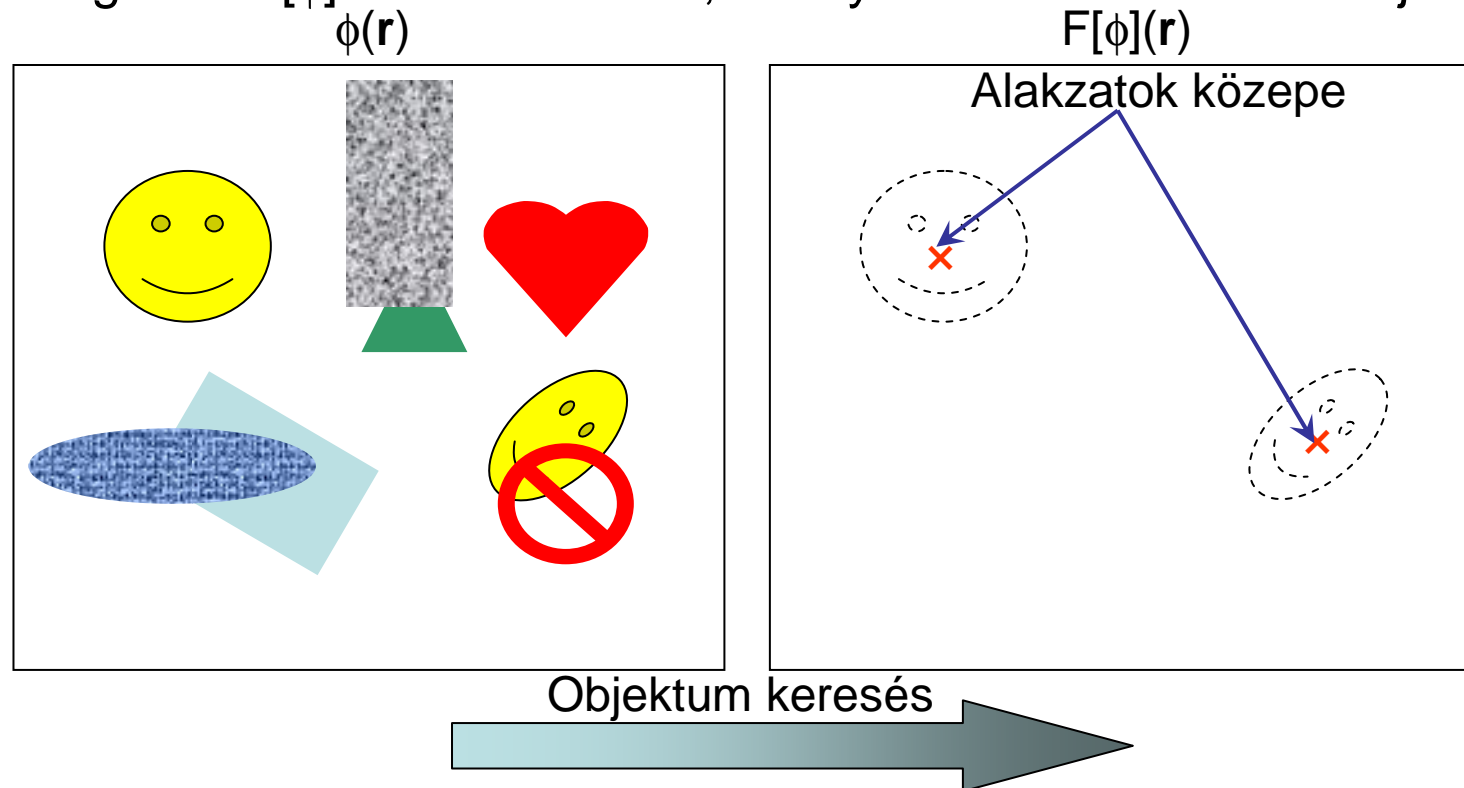
- 
- Bevezetés
 - Az alakfelismerési modell
 - Az algoritmus leírása
 - Eredmények
 - Összefoglalás

Alakfelismerés: Alkalmazási területek

- Orvosi képfeldolgozás
 - Számítógépes képfelismerés
 - Megfigyelő rendszerek
 - Karakter felismerés
 - Közlekedésbiztonsági alkalmazások
 - Egyéb ipari alkalmazások
-
- A jelen előadás által tárgyalt eljárás egy képfeldolgozási software fejlesztésének része, amely ultrahangos orvosi képeken történő méréseket végez.

Az alakfelismerés problémája

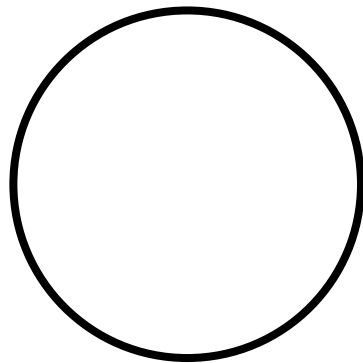
- Objektum jellemzők: Mi az ami egyértelműen definiálja az objektumot egy képen $\phi(\mathbf{r})$
Alak, Szín, Textúra, stb.
- Objektum keresés egy adott képen:
"Mágikus" $F[\phi]$ transzformáció, amely "kiszűri" a keresett objektumot



Hogyan lehet egyértelműen leírni az objektumot?

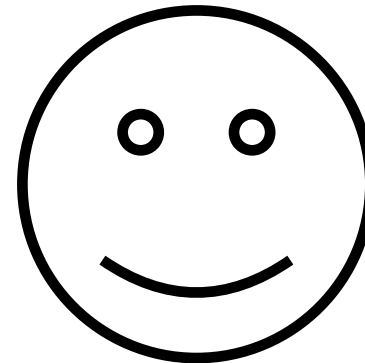
- Ha nincs szín vagy nincs textúra jellemzője az objektumnak
→ objektum alakja: $S\{r_j\}$ ahol r_j az alakzat határpontjai
- Alakzat típusok:

egyszerű



S_0

összetett

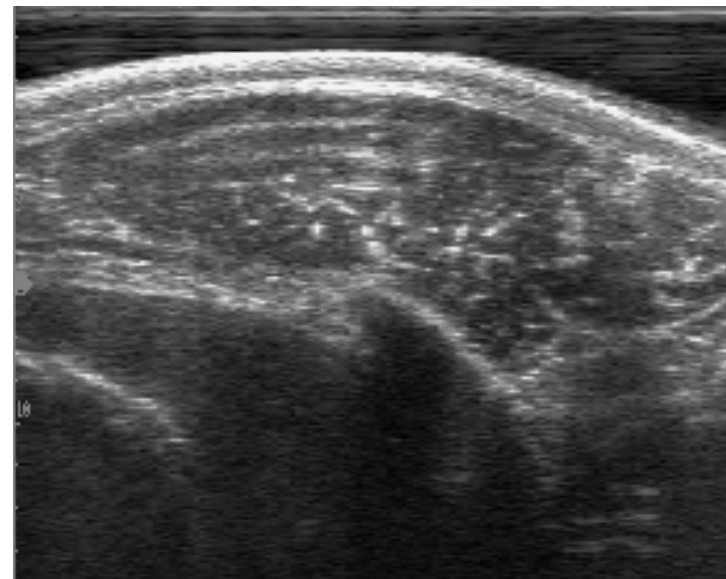
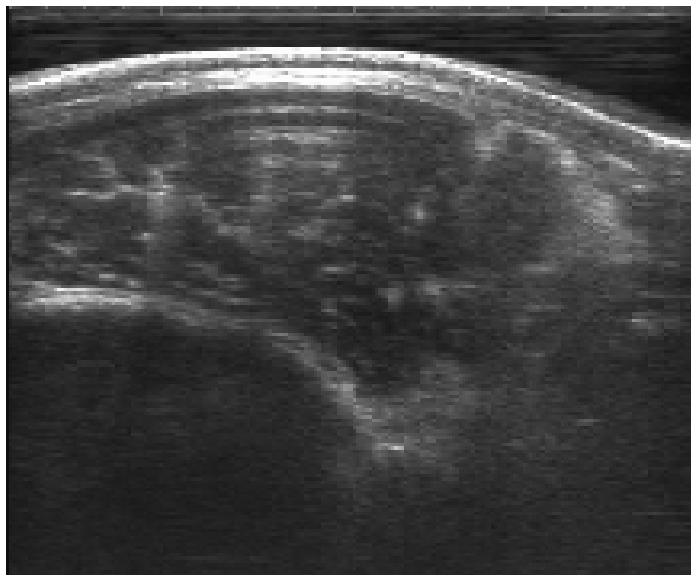


$$\bigcup_k S_k \{ \mathbf{r}_{j_k} + \mathbf{d}_k \}$$

- Az egyes részek referenciapontjait el kell tolni \mathbf{d}_k -val az új referenciapontba

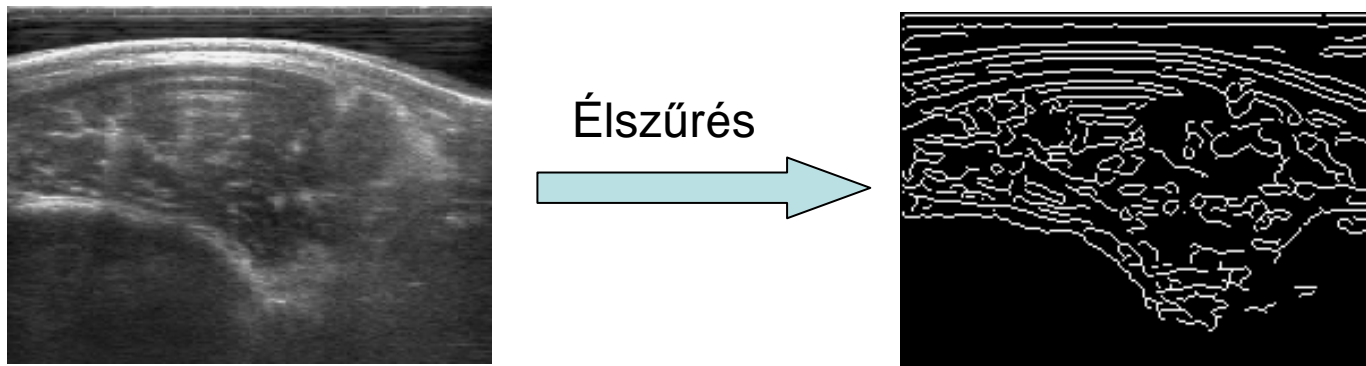
Ami a dolgokat bonyolítja

- Orvosi képfeldolgozásban, $\phi(\mathbf{r})$ képfüggvény csak vektor-skalár (fekete-fehér képek)
- Jelentős képzaj (pl. ultrahangos képek)
- Alacsony képfelbontás (pixeleződés)
- Nem megfelelő megvilágítás
- Az objektum részleges takarásban van
- Az objektum alakja szabálytalan vagy változik



Az objektum beazonosítása

- Az objektum körvonalát azon pontok alkotják ahol a képintenzitás függvény gyorsan változik
- Ezen pontok halmazát un. élpontokként definiáljuk (vagy élkép)
- Az élképeket létrehozó transzformációkat élszűrőknek nevezzük
- Élszűrők általában egy kis méretű kernellel konvolválják a képet
→ ∇ vagy ∇^2 differenciál operátorok közelítése



» Alakfelismerési módszerek

- Hough Transzformáció, Chamfer Illesztés, Fourier jellemzők
Hiányzó vonalrészek, nem az alakzathoz tartozó vonalak ...
→ szabálytalan alakú objektum beazonosítása körülményes.

- Az alakzatra vonatkozó információt a gradiens kép hordozza
- A transzformáció → a gradiens képek "összehasonlításán" alapuljon

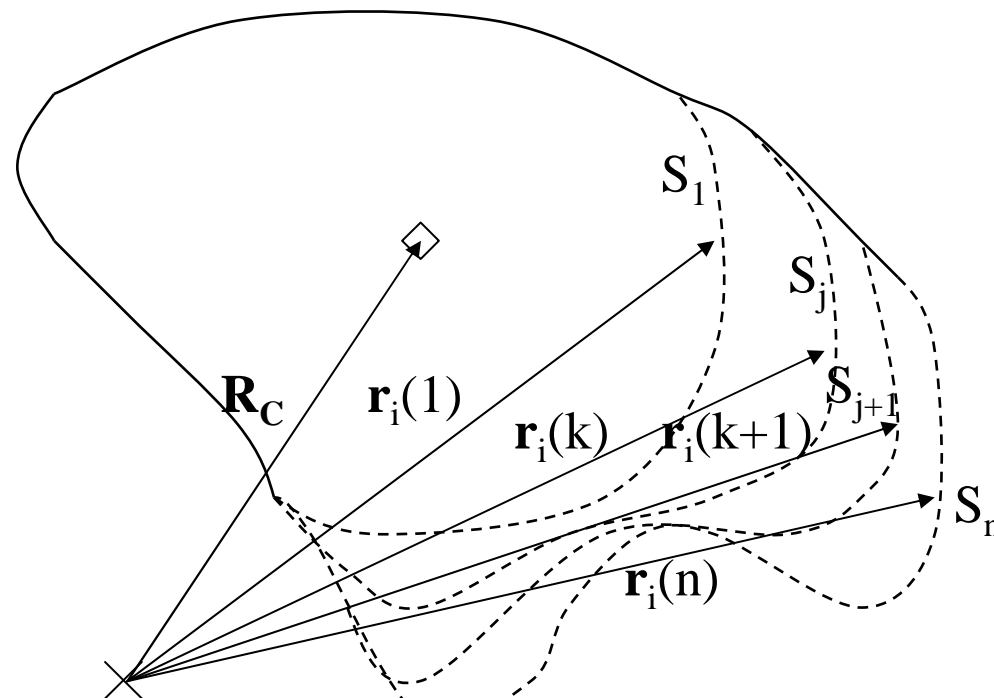
» *Követelmények*

- Az eljárásnak működnie kell nyers képre és élképre is
- Az eljárásnak jól kell működni rossz képi jellemzők esetén is:
 - Nagy képzaj, rossz megvilágítás, kis felbontás, részleges takarás

» *Az algoritmus fő lépései*

- Az alakfelismeréshez egy alakminta sort alkalmazunk
- Az alakmintákat nyújthatjuk \mathbf{a} -val és forgathatjuk is θ szöggel
- A transzformációval megkapjuk a keresett objektum helyét
- Tároljuk a felismert alakzat adatait;
 - Melyik alakzat, nyújtási jellemző, orientáció

Amorf alakzat



- Az objektum mintákat egyenként $S_k\{r_i\}$ ponthalmazzal definiáljuk, ahol r_i vektorok az objektum körvonalára esnek
- R_c az alakzat közepe

- Az alakmintából létrehozható egy bináris kép

$$B_j(\mathbf{r}) = \begin{cases} 1 & \text{if } \mathbf{r} \in \Omega_j \subset I \\ 0 & \text{egyébként} \end{cases}$$

- A gradiens képet (vagy az élképet) használjuk az alakfelismeréshez
- Összehasonlítjuk a kép (vagy az élkép) gradiensét a minták bináris képének gradiensével egy hasonlósági jellemzőn keresztül.
- Probléma: $\nabla\phi$ és ∇B_j nem létezik!

A kép előfeldolgozása

- Valahogyan differenciálhatóvá kell tennünk a $\phi(\mathbf{r})$ intenzitásfüggvényt. Konvolváljuk a képet egy gauss kernellel $g(\mathbf{r})$.

$$\varphi(\mathbf{r}) = \sum_{(I)} \phi(\mathbf{u}_k) g(\mathbf{r} - \mathbf{u}_k) = (\phi * g)(\mathbf{r})$$

$$g(\mathbf{r}) = \frac{1}{2\pi\sigma^2} e^{-r^2/(2\sigma^2)}$$

» Megjegyzés:

- Az előfeldolgozás után az eredeti képből egy kisimult $\varphi(\mathbf{r})$ nyerünk
- Az eredmény $\varphi(\mathbf{r})$, differenciálható a teljes képi tartományban
- A gradiens képet $\nabla\varphi(\mathbf{r})$ -el definiáljuk ahol $\mathbf{r} \in I$
(\mathbf{r} -nek nemszükségszerűen kell pixel pontnak lennie)
- A gauss kernellel történt konvolúció lecsökkenti a képzajt is

- A gradiens képet a következőképpen nyerjük

$$\nabla \varphi(\mathbf{r}) = \nabla \sum_{(I)} \phi(\mathbf{u}_k) g(\mathbf{r} - \mathbf{u}_k) = (\phi * \nabla g)(\mathbf{r})$$

- A gradiens kép $\nabla \varphi$ értékeit csak a pixelek helyén $\mathbf{r} = \mathbf{r}_k$ akarjuk tudni. $\nabla \varphi$ spektruma a konvolúció-tétel alapján:

$$F_D[\nabla \varphi] = F_D[\phi] F_D[\nabla g]$$

Ahol F_D a Diszkrét Fourier Transzformációt jelöli

$$F_D[f](\mathbf{k}) = \sum_{y=0}^{N_y-1} \sum_{x=0}^{N_x-1} f(x, y) e^{-i2\pi(k_x x / N_x + k_y y / N_y)}$$

N_x és N_y a kép méreteit jelöli x illetve y irányban

- Vektoros jelölés helyett áttérhetünk komplex számokra (cpu időt nyerünk)

$$\varphi_G = \partial_x \varphi + i \partial_y \varphi$$

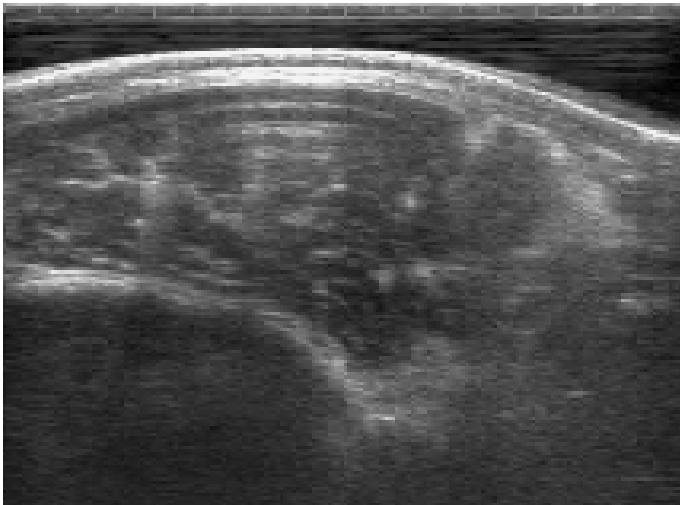
- A frekvencia tartományban

$$F_D[\varphi_G](\mathbf{k}) = 2\pi \left(i \frac{k_x}{N_x} - \frac{k_y}{N_y} \right) F_D[\varphi](\mathbf{k}) F_D[g](\mathbf{k})$$

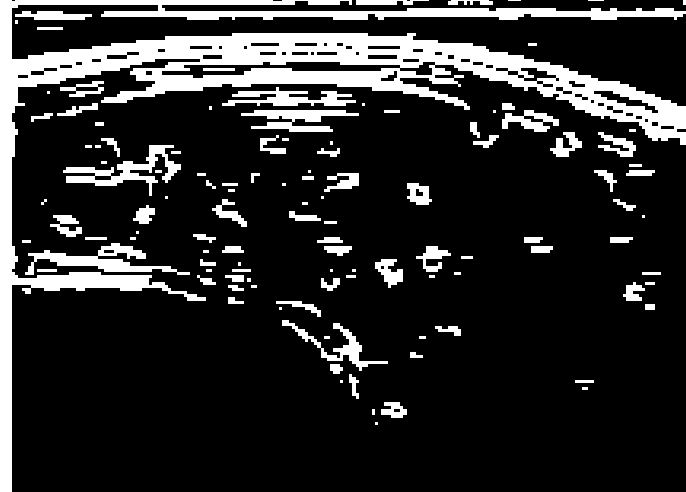
- A gradiens kép számítása csak egy lépést vesz igénybe a frekvencia tartományban.
- A gradiens nagyságának behatárolásával készíthetünk egy próba élképet

$$\varphi_E(\mathbf{r}) = \begin{cases} 1 & |\nabla \varphi(\mathbf{r})| \geq \alpha \max_I |\nabla \varphi(\mathbf{r}_k)|, 0 < \alpha < 1 \\ 0 & \text{egyébként} \end{cases}$$

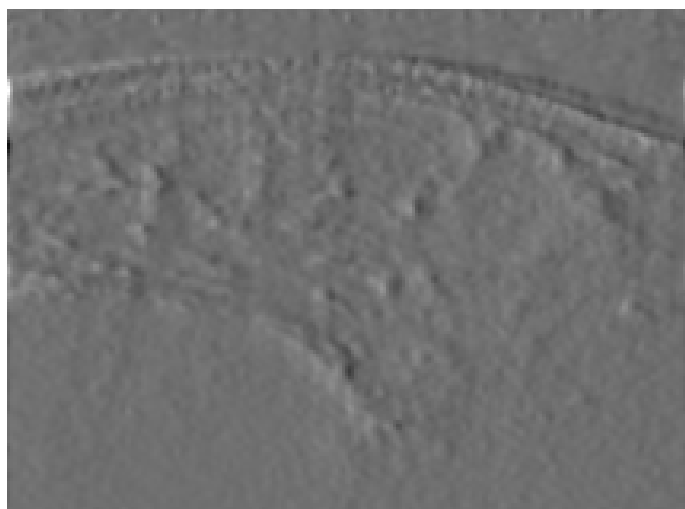
$\phi(\mathbf{r})$



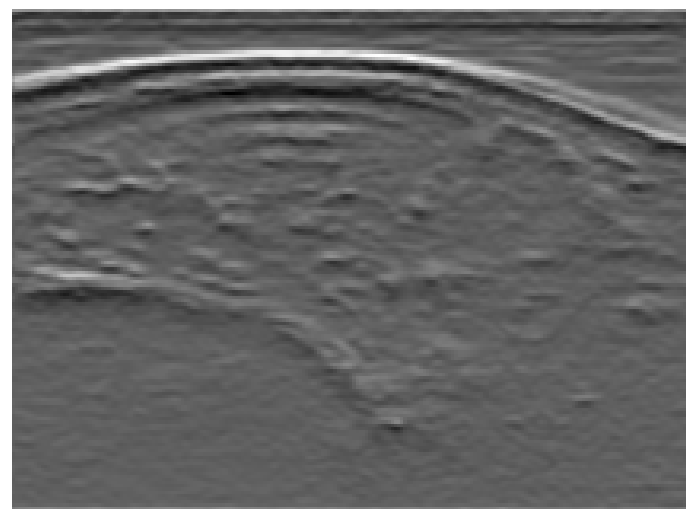
$\varphi_E(\mathbf{r}), \sigma=1, \alpha=0.15$



$\partial_x \varphi(\mathbf{r}), \sigma=1$



$\partial_y \varphi(\mathbf{r}), \sigma=1$



A Transzformáció

- Minden egyes alakminta esetéeny, összehasonlítjuk a grádiens képet az alakminta bináris képének gradiensével

$$\langle b_j / \| b_j \|, \varphi_G / \| \varphi_G \| \rangle = \frac{1}{\| b_j \| \| \varphi_G \|} \sum_k (b_j(\mathbf{u}_k) - \bar{b}_j)^* (\varphi_G(\mathbf{r} + \mathbf{u}_k) - \bar{\varphi}_G(\mathbf{r}))$$

- A grádiens képre vonatkozó norma $\| \varphi_G \|$ változatlan. Csak $\| b_j \|$ normát kell újraszámolni. Az átlagok számítása marad csak.
- Fizikából emlékszünk arra, hogy (bármely zárt hurokra)

$$\oint \nabla \varphi(x, y) d\mathbf{r} = 0$$

- Periódikus határfelvétel mellett ez itt is teljesül. Az átlgokat számítva

$$\int_0^{N_x} \int_0^{N_y} \partial_y \varphi(x, y) dy dx = 0$$

- Az átlagszámítás leegyszerűsödik

– Az átlagokat 0-nak állítjuk be: $\bar{b}_j = 0$ és $\bar{\varphi}_G = 0$

- A következő korrelációs függvényt alkalmazzuk tehát

$$C(\mathbf{r}) = \frac{1}{\|b_j\|} \sum_k b_j^* \cdot \nabla_{\mathbf{r}_k} \cdot \nabla_{\mathbf{r}_k} \cdot \varphi_G(\mathbf{r}_k)$$

- Mi $C(\mathbf{r})$ fizikai jelentése?
Annak a mértéke, hogy a gradiens vektorok milyen jól esnek egybe

- A skaláris szorzatok összege $\rightarrow \text{Re}[C(\mathbf{r})]$
- A vektoriális szorzatok összege $\rightarrow \text{Im}[C(\mathbf{r})]$

- $C(\mathbf{r})$ -nek csak a pixelben felvett értékére vagyunk kíváncsiak $\mathbf{r}=\mathbf{r}_k$. A frekvenciatartományba visszatérve (korreláció-tétel):

$$F_D[C] = \frac{1}{\|b_j\|} F_D^*[b_j] F_D[\varphi_G]$$

Objektum keresés

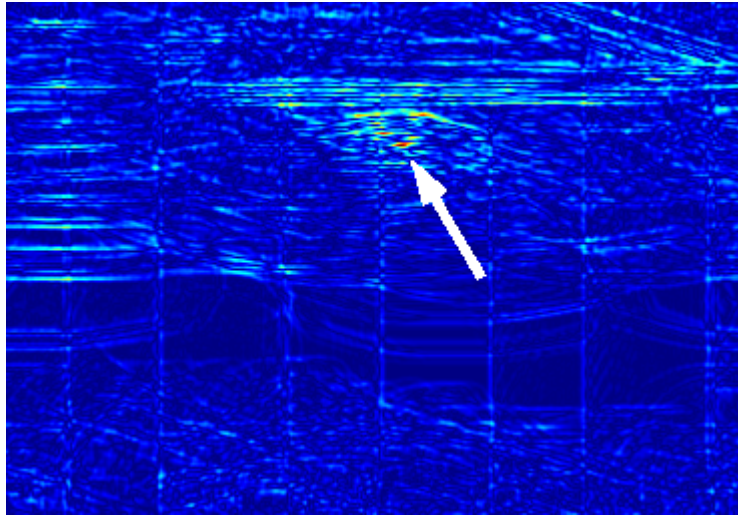
- Legyen $|\text{Re}(C(\mathbf{r}))|$ az adott alakzat a képhez történő illeszkedésének mértéke

Ugyanazon alakzat ellentétes kontraszttal azonosnak tekinthető
→ Csak az alakzat körvonala számít

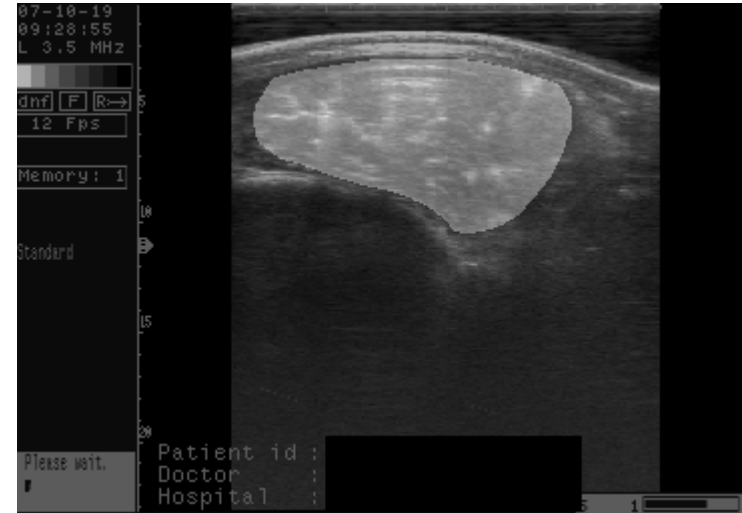
- Egy adott alakmintára $|\text{Re}(C(\mathbf{r}))|$ helyi maximumai felelnek meg a megtalált objektum pozícióinak
- Egy alakminta sor eseté, továbbá $\{\mathbf{a}, \theta\}$ nyújtás és forgatás paraméterek mellett, $|\text{Re}[C(\mathbf{r}, j, \mathbf{a}, \theta)]|$ helyi maximumai felelnek meg a megtalált objektumok pozícióinak
- A számításigény csökkenthető a paraméter tartomány szűkítésével vagy annak felbontásának csökkentésével

EREDMÉNYEK

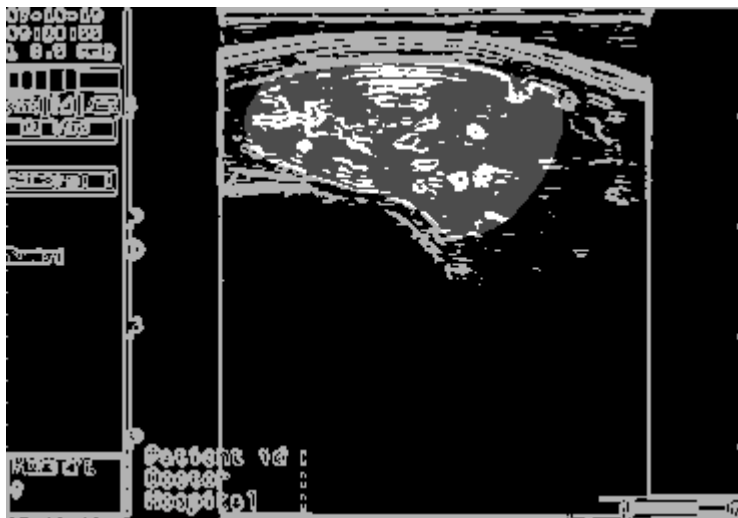
$|\text{Re}(C(r))|$



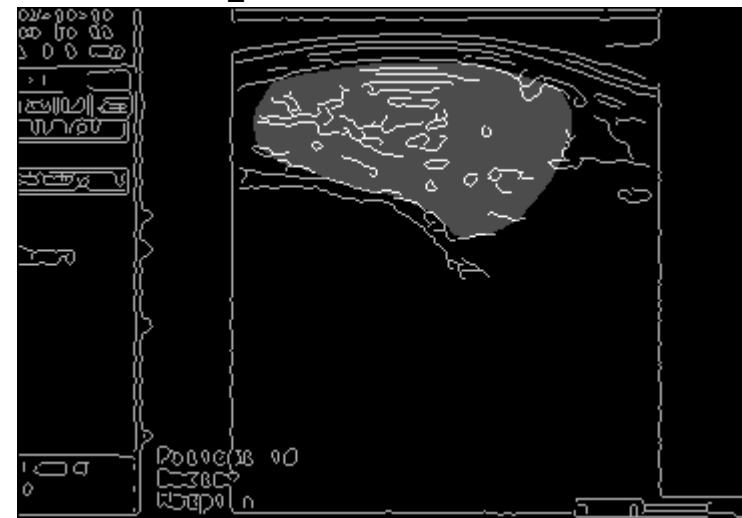
A megtalált alakzat



Alakfelismerés élképeken ($\varphi = \varphi_E$)

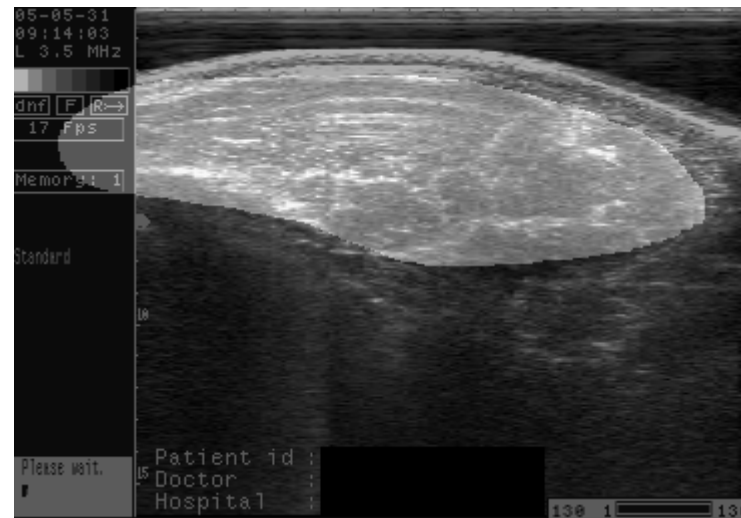
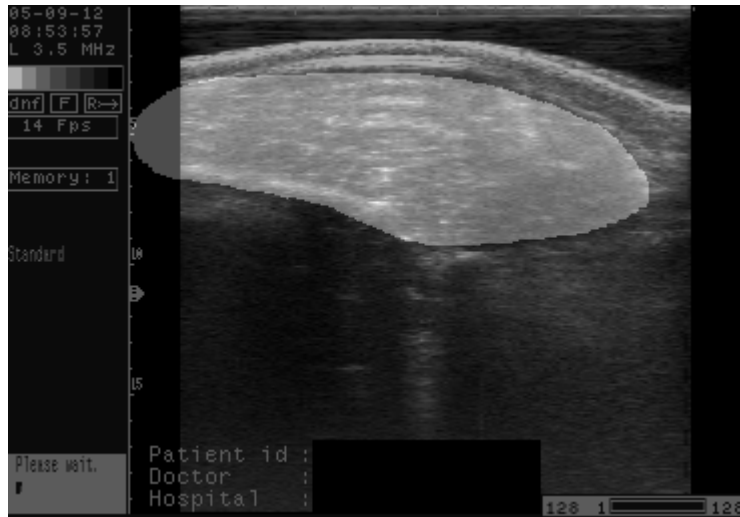


Behatárolással nyert élkép



Canny élkép

További példák



- Amorf alakzatok detektálását alakminta sorozatok bevezetésével érjük el.
- Az ismertett módszer a gradiens képek összehasonlításán alapul.
- A módszer alkalmazható nyers képeken történő alakfelismeréshez de élképekhez is használható.
- Az eljárást egyszerű alakzatok felismerésére tárgyaltuk de összetett alakzatok felismerésére is alkalmazható.
- Az eljárással rossz képfelvételi körülményeknél is sikeres: erős képzaj vagy ha az alakzat részleges takarásban van.
- További fejlesztések:
 - Az alakmintákat egy deformációs modellel társítani
 - tanulási képesség